

アーサー・ウィンペリス

Arthur Wimperis

【フィルモグラフィ】

ナイルを襲う嵐（1955）	脚本
悲恋の王女エリザベス（1953）	脚本
赤きダニューブ（1949）	脚本
奥様武勇伝（1948）	脚色
ミニヴァー夫人（1942）	脚本
心の旅路（1942）	脚本
スパイは暗躍する（1939）	原案
間諜（1937）	脚本
淑女は離婚がお好き（1937）	脚本
紅はこべ（1934）	脚本
カザリン大帝（1934）	脚本
ヘンリー八世の私生活（1933）	脚本