

ジェローム・トネール

Jerome Tonnerre

【フィルモグラフィ】

メグレと若い女の死（2022）	脚本
父はフロリダを夢見て（2015）	脚本
暮れ逢い（2013）	脚本
ミス・ブルターニュの恋（2013）	脚本
ルノワール 陽だまりの裸婦（2012）	脚本
屋根裏部屋のマリアたち（2010）	脚本
遥かな町へ（2010）	脚本
ぼくの大切なともだち（2006）	脚本
親密すぎるうちあけ話（2004）	脚本
ボン・ヴォヤージュ（2003）	脚本
天使の肌（2002）	脚本協力
ルーヴルの怪人（2001）	脚本
愛と復讐の騎士（1997）	脚本
プロヴァンス物語／マルセルのお城（1990）	脚本
プロヴァンス物語／マルセルの夏（1990）	脚本
シェーラザード／新・千夜一夜物語（1990）	原作
僕と一緒に幾日か（1988）	脚本
ソフィー・マルソーの 愛、革命に生きて（1988）	脚本