

バーニー・マッギル

Barney McGill

【フィルモグラフィ】

シュヴァリエの巴里ッ子 (1935)	撮影
濁流 (1934)	撮影
バワリイ (1933)	撮影
キャバレエの鍵穴 (1933)	撮影
地獄の市長 (1933)	撮影
春なき二万年 (1933)	撮影
裁かれる魂 (1932)	撮影
ブレナー博士 (1932)	撮影
暁の耕地 (1932)	撮影
狂へる天才 (1931)	撮影
シスコ・キッド (1931)	撮影
悪魔スヴェンガリ (1931)	撮影
マミイ (1930)	撮影
地獄の一丁目 (1930)	撮影
スパイ (1930)	撮影
ノアの箱船 (1929)	撮影
鋼鉄の牙 (1927)	撮影
栄光 (1926)	撮影