

ジョセフ・ブルン

Joseph Brun

【フィルモグラフィ】

|                   |    |
|-------------------|----|
| 若者の詩（1969）        | 撮影 |
| レースに賭ける男（1960）    | 撮影 |
| 拳銃の報酬（1959）       | 撮影 |
| 第三独房・地獄の待合室（1959） | 撮影 |
| 真夜中（1959）         | 撮影 |
| 暴力波止場（1957）       | 撮影 |
| この神聖なお転婆娘（1956）   | 撮影 |
| シネラマ・ホリデー（1955）   | 撮影 |