allcinema

ジャン・ボワイエ

Jean Boyer

【フィルモグラフィ】

お嬢さんとギャング（1957）	監督,翻案
ピーカーブー（1952）	監督
素晴らしき遺産（1952）	監督
オードリー・ヘップバーンの モンテカルロへ行こう（1951）	監督,脚本
我々はパリへ行く（1949）	監督
すべての道はローマへ（1948）	監督,製作
憧れの君よ（1938）	監督
背信（1937）	脚本
不良青年（1936）	監督,原作,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.