

ウォルター・トンプソン
Walter Thompson

【フィルモグラフィ】

さらば愛しき女よ (1975)	編集
ブルージーンズ・ジャーニー (1975)	編集
子育て天使 (1974)	編集
ペーパーチェイス (1973)	編集
シェイマス (1972)	編集
荒野の七人／真昼の決闘 (1972)	編集
宇宙からの脱出 (1969)	編集
パリの秘めごと (1968)	編集
サイレンサー第2弾／殺人部隊 (1966)	編集
尼僧物語 (1959)	編集
南海の冒険 (1958)	監督
世界の七不思議 (1956)	監督
流砂 (1950)	編集
ジェーン・エア (1943)	編集
大空の戦士 サンダーバード (1942)	編集
マイアミの月 (1941)	編集