

ゴードン・コトラー

Gordon Cotler

【フィルモグラフィ】

ホテル・リッツ／戦争と愛（前編）	戦争と嵐（後編）（1988）	脚本
ミッシング・チャイルド（1987）		脚本
ブラウン神父・恐怖のステージ（1979）		脚本
連続婦女暴行魔・ミニスカートの囀（1973）		脚本
アラベスク（1966）		原作
戦略泥棒作戦（1962）		原作