

エルンスト・ヴィルト

Ernst Wilt

【フィルモグラフィ】

歴史としての聖書（1977）	撮影
時よとまれ、君は美しい／ミュンヘンの17日（1973）	撮影
ダイヤモンド・ジャック（1967）	撮影
レーザーライフル（1966）	撮影