

サンチャゴ・モンカダ

Santiago Moncada

【フィルモグラフィ】

悪霊伝説（1986）	脚本
破壊捜査線（1980）	脚本
ラスト・トリガー／孤独の殺人者（1977）	脚本
新・青い体験（1976）	脚本
暗殺指令・虎狼の手口（1974）	脚本
ザ・サムライ／荒野の珍道中（1974）	脚本
ブードゥーのミイラ男 黒いエクソシスト（1974）	脚本
真夜中の恐怖（1973）	脚本
地獄のために鐘は鳴る（1973）	原案, 脚本
カットスロート・ナイン（1972）	原案, 脚本
クレイジー・キラー／悪魔の焼却炉（1969）	原案, 脚本
さすらいの盗っ人野郎・サンタナ（1969）	脚本