児井英生

高樹彦九郎
児井英男
児井秀男

【フィルモグラフィ】

怪談昇り竜（1970）	企画
女の手配師　池袋の夜（1969）	企画
昇り竜　やわ肌開張（1969）	企画
昇り竜　鉄火肌（1969）	企画
夜の最前線　女（スケ）狩り（1969）	企画
女浮世風呂（1968）	企画
男の掟（1968）	企画
黄金の野郎ども（1967）	企画
七人の野獣　血の宣言（1967）	企画
七人の野獣（1967）	企画
反逆（1967）	企画
大巨獣ガッパ（1967）	企画
秩父水滸伝　影を斬る剣（1967）	企画
嵐を呼ぶ男（1966）	企画
帰らざる波止場（1966）	企画
放浪のうた（1966）	企画
黒い賭博師　悪魔の左手（1966）	企画
殴り込み関東政（1965）	企画
黒い賭博師　ダイスで殺せ（1965）	企画
三匹の野良犬（1965）	企画
秩父水滸伝　必殺剣（1965）	企画
黒い賭博師（1965）	企画
さすらいは俺の運命（1965）	企画
投げたダイスが明日を呼ぶ（1965）	企画
黒い海峡（1964）	企画
ギター抱えたひとり旅（1964）	企画
黒いダイスが俺を呼ぶ（1964）	企画
愛と死をみつめて（1964）	企画
海賊船　海の虎（1964）	企画
さすらいの賭博師（ギャンブラー）（1964）	企画
夕陽の丘（1964）	企画
東海遊侠伝（1964）	企画
赤いハンカチ（1964）	企画

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

いつでも夢を（1963）	企画
望郷の海（1962）	企画
激しい河（1962）	企画
渡り鳥故郷へ帰る（1962）	企画
ひとり旅（1962）	企画
惜別の歌（1962）	企画
激流に生きる男（1962）	企画
「北帰行」より　渡り鳥北へ帰る（1962）	企画
黒い傷あとのブルース（1961）	企画
早射ち無頼　大平原の男（1961）	企画
大森林に向って立つ（1961）	企画
高原児（1961）	企画
有難や節　あゝ有難や有難や（1961）	企画
大海原を行く渡り鳥（1961）	企画
風に逆らう流れ者（1961）	企画
早射ち野郎（1961）	企画
東京騎士隊（ナイト）（1961）	企画
街から街へつむじ風（1961）	企画
波濤を越える渡り鳥（1961）	企画
俺の故郷は大西部（ウェスタン）（1960）	企画
くたばれ愚連隊（1960）	企画
大暴れ風来坊（1960）	企画
大草原の渡り鳥（1960）	企画
英雄候補生（1960）	企画
南海の狼火（のろし）（1960）	企画
若い突風（1960）	企画
天下を取る（1960）	企画
赤い夕陽の渡り鳥（1960）	企画
俺は銀座の騎兵隊（1960）	企画
海を渡る波止場の風（1960）	企画
渡り鳥いつまた帰る（1960）	企画
六三制愚連隊（1960）	企画
海から来た流れ者（1960）	企画
傷だらけの掟（1960）	企画
口笛が流れる港町（1960）	企画
無言の乱斗（1959）	企画
ギターを持った渡り鳥（1959）	企画
青春蛮歌（1959）	企画
二連銃の鉄（1959）	企画
俺は挑戦する（1959）	企画
群衆の中の太陽（1959）	企画
仮面の女（1959）	企画
嵐を呼ぶ友情（1959）	企画

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

続忘れ得ぬ人（1958）	企画
忘れ得ぬ人（1958）	企画
酔いどれ幽霊（1958）	企画
運河（1958）	企画
素晴しき男性（1958）	企画
明日は明日の風が吹く（1958）	企画
春泥尼（1958）	製作
夜の牙（1958）	製作
嵐を呼ぶ男（1957）	製作
雌花（1957）	製作
素足の娘（1957）	製作
マダム（1957）	製作
孤独の人（1957）	製作
沖縄の民（1956）	製作
若いお巡りさん（1956）	製作
しあわせはどこに（1956）	製作
おんな船頭唄（1956）	製作
続ただひとりの人（1956）	製作
東京バカ踊り（1956）	製作
乙女心の十三夜（1956）	製作
ただひとりの人　第二部（1956）	製作
ただひとりの人（1956）	製作
逢いたかったぜ（1955）	製作
乳房よ永遠なれ（1955）	製作
少年死刑囚（1955）	製作
紋三郎の秀（1955）	企画
月は上りぬ（1955）	製作
西鶴一代女（1952）	製作
武蔵野夫人（1951）	製作
舞姫（1951）	製作
伊豆物語（1951）	製作
宗方姉妹（1950）	製作
処女宝（1950）	製作
影を慕いて（1949）	製作
人間模様（1949）	製作
湯の町悲歌（エレジー）（1949）	製作
結婚三銃士（1949）	製作
夢よもういちど（1949）	製作
三百六十五夜　大阪篇（1948）	製作
三百六十五夜　東京篇（1948）	製作
三百六十五夜（総集編）（1948）	製作
白い壁画（1942）	製作
敵討三都錦絵（1935）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.