

寺尾清

【フィルモグラフィ】

そよかぜ (1945)	撮影
乙女のゐる基地 (1945)	撮影
勝鬨音頭 (1944)	撮影
愛機南へ飛ぶ (1943)	撮影
花は偽らず (1941)	撮影
冬木博士の家族 (1940)	撮影
美しき隣人 (1940)	撮影
感激の頃 (1939)	撮影
純情二重奏 前篇 (1939)	撮影
純情二重奏 後篇 (1939)	撮影
螢の光 (1938)	撮影