

## 小原治夫

### 【フィルモグラフィ】

火の太鼓 (1966)	撮影
喜劇 大親分 (1965)	撮影
ちんころ海女っこ (1965)	撮影
この声なき叫び (1965)	撮影
男の影 (1964)	撮影
落第生とお嬢さん (1964)	撮影
ニッポン珍商売 (1963)	撮影
スター誕生 (1963)	撮影
七人の刑事 (1963)	撮影
あいつばかりが何故もてる (1962)	撮影
東京さのさ娘 (1962)	撮影
背くれべ (1962)	撮影
伴淳・森繁のおったまげ村物語 (1961)	撮影
引越やつれ (1961)	撮影
蒼い海流 (1961)	撮影
白い肌と黄色い隊長 (1960)	撮影
私は忘れない (1960)	撮影
四万人の目撃者 (1960)	撮影
正々堂々 (1959)	撮影
海流 (1959)	撮影
海の地図 (1959)	撮影
決闘街 (1959)	撮影
帰って来た縁談 (1958)	撮影
自殺を売った男 (1958)	撮影
続・禁男の砂 (1958)	撮影
娘三羽烏 (1957)	撮影
海人舟より 禁男の砂 (1957)	撮影
「雲の墓標」より 空ゆかば (1957)	撮影
君は花の如く (1956)	撮影
涙の花道 (1956)	撮影