杉山卓

【フィルモグラフィ】

殺人切符は［ハート］色（1990）	監督
かばのポトマス（1988）	演出
トッポ・ジージョ（1988）	脚本,脚本
夢見るトッポ・ジージョ（1988）	脚本,脚本
ボスコアドベンチャー（1986）	監督,絵コンテ
ふしぎなコアラ　ブリンキー（1984）	脚本,監督,絵コンテ,演出,脚本
ふしぎの国のアリス（1983）	監督
フリテンくん（1981）	監督,脚本
家族ロビンソン漂流記　ふしぎな島のフローネ（1981）	絵コンテ
ワンワン三銃士（1981）	演出,絵コンテ,脚本,脚本,コンテ
フーセンのドラ太郎（1981）	絵コンテ,脚本
火の鳥２７７２　愛のコスモゾーン（1980）	監督,脚本
国松さまのお通りだい（1971～1972）	演出
アンデルセン物語（1971）	演出,演出
どろろ（1969）	演出,脚本
ワンダーくんの初夢宇宙旅行（1969）	監督
アニマル１（ワン）（1968）	監督,演出
展覧会の絵（1966）	演出
Ｗ３　ワンダースリー（1966）	演出,チーフディレクター,演出,脚本
ドルフィン王子（1965）	原案
怪盗プライド（1965）	演出
鉄腕アトム（1963～1966）	演出

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.