

石川光明

【フィルモグラフィ】

わんぱく王子の大蛇（おろち）退治（1963）	撮影
たのしい文明史 鉄ものがたり（1962）	撮影
西遊記（1960）	撮影
少年猿飛佐助（1959）	撮影
白蛇伝（1958）	撮影
夢見童子（1958）	撮影
こねこのらくがき（1957）	撮影
黒いきこりと白いきこり（1956）	撮影
一寸法師（1956）	撮影
かっぱ川太郎（1954）	撮影