

増田彬

【フィルモグラフィ】

遙かなる走路（1980）	助監督
松本清張の「犯罪広告」（1979）	助監督
松本清張の「種族同盟」 ～湖上の偽装殺人～（1979）	助監督
松本清張の「紐」 ～恐怖の大回転遊覧車～（1979）	助監督
喜劇役者たち 九八とゲイブル（1978）	助監督
松本清張の「顔」 ～死の断崖～（1978）	助監督
俺たちの時（1976）	助監督
瀬戸はよいとこ 花嫁観光船（1976）	助監督
超高層ホテル殺人事件（1976）	助監督
正義だ！味方だ！全員集合!!（1975）	助監督
夜霧の訪問者（1975）	助監督
ザ・ドリフターズのカモだ!!御用だ!!（1975）	助監督
喜劇 女の泣きどころ（1975）	助監督
狼よ落日を斬れ 風雲篇・激情篇・怒濤篇（1974）	助監督
喜劇 男の腕だめし（1974）	助監督
喜劇 男の泣きどころ（1973）	編集, 助監督
開運旅行（1971）	監督
体験旅行（1970）	脚本