

## 大沢しづ

### 【フィルモグラフィ】

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 江戸川乱歩の 陰獣（1977）       | 編集 |
| 喜劇 大誘拐（1976）          | 編集 |
| 友情（1975）              | 編集 |
| 三億円をつかまえろ（1975）       | 編集 |
| 宮本武蔵（1973）            | 編集 |
| 花と龍 青雲篇 愛憎篇 怒涛篇（1973） | 編集 |
| 人生劇場 青春・愛欲・残侠篇（1972）  | 編集 |
| あゝ声なき友（1972）          | 編集 |
| 泣いてたまるか（1971）         | 編集 |
| おんなの朝 あまから物語（1971）    | 編集 |
| めまい（1971）             | 編集 |
| 俺は眠たかった！！（1970）       | 編集 |
| 栄光の黒豹（1969）           | 編集 |
| 海はふりむかない（1969）        | 編集 |
| 霧のバラード（1969）          | 編集 |
| 雌が雄を喰い殺す かまきり（1967）   | 編集 |
| 求婚旅行（1965）            | 編集 |
| 明日の夢があふれてる（1964）      | 編集 |
| 渦（1961）               | 編集 |
| 明日をつくる少女（1958）        | 編集 |