

マイケル・ウィナー

Michael Winner

アーノルド・クラスト Arnold Crust

生年月日 1935/10/30

出身地 イギリス／ロンドン

没年 2013/01/21

【フィルモグラフィ】

ダーティ・ウィークエンド (1993)	監督, 製作, 脚本, 編集
ダブルチェイス／俺たちは007じゃない (1990)	監督, 製作
浮気なシナリオ (1990)	監督, 製作, 脚本
死海殺人事件 (1988)	監督, 製作, 脚本
スーパー・マグナム (1985)	監督, 共同製作, 編集
二つの顔の貴婦人 (1983)	監督, 脚本
ロサンゼルス (1982)	監督, 編集
リベンジャー (1979)	監督, 製作, 原案, 編集
大いなる眠り (1978)	監督, 製作, 脚本
センチネル (1977)	監督, 製作, 脚本
名犬ウォン・トン・トン (1976)	監督, 製作
狼よさらば (1974)	監督, 共同制作
シンジケート (1973)	監督
スコルピオ (1973)	監督
メカニック (1972)	監督
チャトズ・ランド (1972)	監督
妖精たちの森 (1971)	監督, 製作
追跡者 (1970)	監督, 製作
栄光への賭け (1970)	監督
脱走山脈 (1968)	監督, 製作, 原案
明日に賭ける (1967)	監督, 製作
ジョーカー野郎 (1966)	監督, 原案