

追分史郎

追分史郎

【フィルモグラフィ】

僕の名前はルシアン（2022）	プロデューサー
SUKITA 刻まれたアーティストたちの一瞬（2017）	スーパーバイザー
彼らが本気で編むときは、（2017）	製作
なぜ生きる ー蓮如上人と吉崎炎上ー（2016）	プロデューサー
友だちと歩こう（2013）	製作
いつか読書する日（2004）	プロデューサー
九月の冗談クラブバンド（1982）	助監督
風たちの午後（1980）	製作
アナザ・サイド（1980）	助監督