

半藤克美

【フィルモグラフィ】

新プロゴルファー猿（1988）	美術設定
名犬ジョリィ（1981）	美術監督
がんばれゴンベ（1980）	美術監督
野球狂の詩 北の狼南の虎（1979）	美術監督
100万年地球の旅 バンダーブック（1978）	美術設定
ドカベン 甲子園への道（1977）	美術
ドカベン（1977）	美術監督
野球狂の詩（1977）	美術監督
ドカベン（1976～1979）	美術監督
ろぼっ子ビートン（1976～1977）	美術
勇者ライディーン（1975）	美術
ワンサくん（1973）	美術
ムーミン（1972）	美術
ハゼドン（1972）	美術
ヤスジのポルノラマ やっちまえ！！（1971）	美術監督
新宝島（1965）	美術
鉄腕アトム 宇宙の勇者（1964）	美術
鉄腕アトム（1963～1966）	美術
ある街角の物語（1962）	背景