

新井重人

【フィルモグラフィ】

ジオラマボーイ・パノラマガール (2020)	製作
水曜日が消えた (2020)	製作
Red (2020)	製作
ロマンスドール (2019)	製作
爆裂魔神少女 パーストマシンガール (2019)	製作
ひとよ (2019)	製作
“樹木希林”を生きる (2019)	エグゼクティブプロデューサー
悪の華 (2019)	製作
おいしい家族 (2019)	製作
WE ARE LITTLE ZOMBIES ウィーアーリトルゾンビーズ (2018)	製作
まく子 (2018)	製作
デイアンドナイト (2018)	エグゼクティブプロデューサー
生きてるだけで、愛。(2018)	製作
フジコ・ヘミングの時間 (2018)	エグゼクティブプロデューサー
空飛ぶタイヤ (2018)	製作代表
海を駆ける (2018)	製作
モリのある場所 (2017)	製作
孤狼の血 (2017)	製作
ミスミソウ (2017)	製作