

上田信

【フィルモグラフィ】

癒やされた地（2005）	製作
4：30（フォーサーティ）（2005）	製作
ドント・ルック・バック（2005）	製作
恋の風景（2003）	製作
ミラーを拭く男（2003）	プロデューサー
きらめきの季節／美麗時光（2001）	エグゼクティブプロデューサー
囁く砂（2001）	製作総指揮
グレイマンス・ジャーニー（2001）	プロデューサー
ザ・ロード（2001）	製作
ペパーミント・キャンディー（1999）	製作
リトル・チュン（1999）	製作
胡桃の部屋（1982）	演出
獅子の時代（1980）	演出