

横井秀章

【フィルモグラフィ】

てんぷる (2023)	作画監督
ありふれた職業で世界最強 (2019)	作画監督
東京喰種トーキョーグール：re (2018)	メインアニメーター
東京喰種トーキョーグール：re (最終章) (2018)	メインアニメーター
Rewrite 2ndシーズン (2017)	作画監督
コメット・ルシファー (2015)	作画監督
アブソリュート・デュオ (2014)	作画監督
頭文字[イニシャル]D Fifth Stage (2012)	メカニックデザイン
フリージング (2011)	オープニングアニメーション・原画
頭文字[イニシャル]D Extra Stage 2 旅立ちのグリーン (2008)	原画, メカニックデザイン
湾岸ミッドナイト (2007～2008)	メカニックデザイン
頭文字[イニシャル]D Fourth Stage (2004)	メカ作画監督