

滝川和男

滝川和夫

瀧川和夫

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|--|
| 彼女が公爵邸に行った理由 (2023) | 絵コンテ |
| BLEACH 千年血戦篇-訣別譚- (2023) | 作画監督 |
| | 総作画監督, 作画監督, メインアニメーター, アクション作画監督, モンスターデザイン |
| グッド・ナイト・ワールド (2023) | 作画監督 |
| 錆喰いビスコ (2022) | 作画監督 |
| BLEACH 千年血戦篇 (2022) | 作画監督 |
| 裏世界ピクニック (2021) | 作画監督 |
| 七つの大罪 憤怒の審判 (2021) | アクション作監, アクション作画監督 |
| WIXOSS DIVA(A)LIVE (ウィクロス ディーヴァ アライブ) (2021) | アクション作監 |
| 究極進化したフルダイブRPGが現実よりもクソゲーだったら (2021) | 作画監督 |
| とある科学の超電磁砲T (2020) | 作画監督, コンテ |
| インフィニット・デンドログラム (2020) | 総作画監督, 作画監督 |
| 妖怪ウォッチJam「妖怪学園Y ～Nとの遭遇～」 (2019～2021) | 作画監督 |
| 七つの大罪 神々の逆鱗 (2019～2020) | アクション作監 |
| ワンパンマン (第2期) (2019) | 絵コンテ |
| 警視庁 特務部 特殊凶悪犯対策室 第七課 -トクナナ- (2019) | 総作画監督, 絵コンテ |
| 刀使ノ巫女 (2018) | 絵コンテ |
| アングルモア元寇合戦記 (2018) | プロップデザイン, 絵コンテ, 演出, 作画監督 |
| 閃乱カグラ SHINOVI MASTER -東京妖魔篇- (2018) | 作画監督 |
| ひなこのーと (2017) | 演出 |
| OVA ハイスクール・フリート (2017) | 作画監督 |
| はじめてのギャル (2017) | 作画監督, 絵コンテ |
| Re:CREATORS (2017) | 作画監督, 演出 |
| 戦刻ナイトブラッド (2017) | 作画監督 |
| ハイスクール・フリート (2016) | 作画監督 |
| アクティブレイド -機動強襲室第八係- (2016) | 作画監督 |
| ハンドレッド (2016) | 作画監督 |
| orange (2016) | 作画監督 |
| ドリフェス! (2016) | 作画監督 |
| アクティブレイド -機動強襲室第八係- 2nd (2016) | 作画監督 |
| ブレイブウィッチーズ (2016) | 作画監督 |
| TRICKSTER -江戸川乱歩「少年探偵団」より- (2016) | 作画監督 |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ViVid Strike! (2016) | 作画監督 |
| 暗殺教室 (2015) | 作画監督 |
| 新妹魔王の契約者 (テストメント) (2015) | 作画監督 |
| 六花の勇者 (2015) | 作画監督 |
| 新妹魔王の契約者 (テストメント) BURST (2015) | 作画監督 |
| Z/X IGNITION ゼクス イグニッション (2014) | 作画監督 |
| デート・ア・ライブ II (2014) | 作画監督 |
| 戦国BASARA Judge End (2014) | 作画監督 |
| DRAMAtical Murder [ドラマティカルマダー] (2014) | 作監 |
| 俺、ツインテールになります。 (2014) | 作画監督 |
| Fate/kaleid liner プリズマ☆イリヤ (2013) | 作画監督 |
| 宇宙戦艦ヤマト2199 (2012~2013) | 絵コンテ |
| リトルバスターズ! (2012) | 作画監督 |
| マケン姫っ! (2011) | 作画監督 |
| 裏切りは僕の名前を知っている (2010) | 絵コンテ |
| VIPER'S CREED ヴァイパーズ・クリード (2009) | 絵コンテ, 作画監督 |
| ハヤテのごとく!! (2009) | 作画監督 |
| NEEDLESS (2009) | 絵コンテ |
| にゃんこい! (2009) | 作画監督 |
| とある魔術の禁書目録 (インデックス) (2008~2009) | 絵コンテ |
| 隠の王-NABARI- (2008) | 絵コンテ |
| 秘密 (トップシークレット) The Revelation (2008) | 絵コンテ |
| 狂乱家族日記 (2008) | 作画監督 |
| 西洋骨董洋菓子店 ~アンティーク~ (2008) | 作画監督 |
| 黒執事 (2008) | 絵コンテ, 作画監督 |
| 地球 (テラ) へ... (2007) | 作画監督 |
| AYAKASHI アヤカシ (2007) | キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督 |
| TOKKO 特公 (2006) | 総作画監督 |
| ゴーストハント (2006) | コンテ |
| 砂沙美☆魔法少女クラブ シーズン2 (2006) | オープニングアニメーション・原画 |
| 機動新撰組 萌えよ剣 TV (2005) | 総作画監督, アニメーションキャラクターデザイン, 作画監督, オープニングアニメーション・作画監督, 作画監督 |
| PRAYERS プレイヤーズ (2005) | キャラクターデザイン |
| メジャー MAJOR (第1シリーズ) (2004~2005) | 絵コンテ |
| 陸奥圓明流外伝 修羅の刻 (2004) | 演出, 作画監督 |
| ONE PIECE ワンピース (1999~) | 作画監督 |
| D4プリンセス (1999) | 絵コンテ, 演出 |
| 烈火の炎 (1997~1998) | 作画監督 |
| 綾音ちゃんハイキック! (1997) | 作画監督, キャラクターデザイン |
| はいぱーぽりす (1997) | 作画監督 |

空想科学世界ガリバーボーイ (1995)

鬼神童子ZENKI (1995)

レッドバロン (1994)

作画監督

作画監督

メカデザイン