

アーネスト・ヘイコックス

Ernest Haycox

【フィルモグラフィ】

駅馬車（1986）	原作
駅馬車（1965）	原作
アパッチの狼火（1952）	原作
午後の喇叭（1952）	原作
馬上の男（1951）	原作
モンタナ（1950）	原作
天使も楽じゃない（1947）	脚本
静かなる対決（1946）	原作
アパッチ街道（1942）	原作
大平原（1939）	原作
駅馬車（1939）	原案