

ヘレン・ドイッチュ

Helen Deutsch

【フィルモグラフィ】

哀愁の花びら (1967)	脚本
不沈のモリー・ブラウン (1963)	脚本
明日泣く (1955)	脚本
ガラスの靴 (1955)	脚本
リリー (1953)	脚本
印度の放浪児 (1950)	脚色
キング・ソロモン (1950)	脚本
ショックプルーフ (1949)	製作, 脚本
カルメン (1948)	脚本
黄金の耳飾り (1947)	脚本
緑園の天使 (1945)	脚本
第七の十字架 (1944)	脚本