パウロ・ブランコ

Paulo Branco

生年月日 1950/06/03
出身地　ポルトガル／リスボン

【フィルモグラフィ】

バスキア、10代最後のとき（2017）	製作総指揮
アランフエスの麗しき日々（2016）	製作
愛の喪失（2016）	製作
青の寝室（2014）	製作
皇帝と公爵（2012）	製作
コズモポリス（2012）	製作
ミステリーズ　運命のリスボン（2010）	製作
アンナと過ごした４日間（2008）	製作
パリの中で（2006）	製作
カウントダウン　９．１１（2006）	製作
ジョルジュ・バタイユ　ママン（2004）	製作
THE LAST DAY（2004）	製作
ラクダと針の穴（2003）	製作
永遠（とわ）の語らい（2003）	製作
家宝（2002）	製作
わが幼少時代のポルト（2001）	製作
家路（2001）	製作
黒い海岸（2001）	製作
シダリア（2001）	製作
囚われの女（2000）	製作
フィデリテ（2000）	製作
クレーヴの奥方（1999）	製作
見出された時－「失われた時を求めて」より－（1999）	製作
四人の遭難（1999）	製作
倦怠（1998）	製作
骨（1997）	製作
世界の始まりへの旅（1997）	製作
Transatlantique　（大西洋の向こう側で）（1997）	製作
アジアの瞳（1997）	製作
男と女と男（1996）	製作
三つの人生とたった一つの死（1996）	製作
犯罪の系譜（1996）	製作
彷徨う心（1996）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

メフィストの誘い（1995）	製作
リスボン物語（1995）	製作
階段通りの人々（1994）	製作
溶岩の家（1994）	製作
アブラハム渓谷（1993）	製作
神曲（1991）	製作
ノン、あるいは支配の空しい栄光（1990）	製作
ローズヒルの女（1989）	製作
冬の子供（1988）	製作
メーヌ・オセアン（1985）	製作
アルマ橋で目覚めた男（1985）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.