# ニーノ・ロータ

Nino Rota

**生年月日** 1911/12/03
**出身地** イタリア
**没年** 1979/04/10

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| ゴッドファーザー<最終章>：マイケル・コルレオーネの最期（2020） | 音楽 |
| フェリーニ　大いなる嘘つき（2002） | 音楽 |
| ゴッドファーザーＰＡＲＴ III（1990） | 音楽 |
| ゴッドファーザー　１９０１-１９５９／特別完全版（1981） | 音楽 |
| ハリケーン（1979） | 音楽 |
| オーケストラ・リハーサル（1978） | 音楽 |
| ナイル殺人事件（1978） | 音楽 |
| ゴッドファーザー・サガ（1977） | 音楽 |
| カサノバ（1976） | 音楽 |
| ゴッドファーザーＰＡＲＴ II（1974） | 音楽 |
| フェリーニのアマルコルド（1974） | 音楽 |
| 陽は沈み陽は昇る（1973） | 音楽 |
| フェリーニのローマ（1972） | 音楽 |
| ゴッドファーザー（1972） | 音楽 |
| フェリーニの道化師（1970） | 音楽 |
| ワーテルロー（1969） | 音楽 |
| サテリコン（1969） | 音楽 |
| ロミオとジュリエット（1968） | 音楽 |
| 世にも怪奇な物語（1967） | 音楽 |
| じゃじゃ馬ならし（1967） | 音楽 |
| 夢みるアルベルト（1966） | 音楽 |
| 女と男と金（1965） | 音楽 |
| 魂のジュリエッタ（1964） | 音楽 |
| ８ 1/2（1963） | 音楽 |
| 山猫（1963） | 音楽 |
| アルトナ（1962） | 音楽 |
| ボッカチオ’７０（1962） | 音楽 |
| 好敵手（1961） | 音楽 |
| 若者のすべて（1960） | 音楽 |
| 全艦船を撃沈せよ（1960） | 音楽 |
| 太陽がいっぱい（1960） | 音楽 |
| 甘い生活（1959） | 音楽 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 戦争・はだかの兵隊（1959） | 音楽 |
| 海の壁（1958） | 音楽 |
| 白夜（1957） | 音楽 |
| カビリアの夜（1957） | 音楽 |
| 戦争と平和（1956） | 音楽 |
| 第五戦線・遠い道（1955） | 音楽 |
| 崖（1955） | 音楽 |
| 道（1954） | 音楽 |
| 大いなる希望（1954） | 音楽 |
| マンボ（1954） | 音楽 |
| 渓谷の騎士（1954） | 音楽 |
| 青春群像（1953） | 音楽 |
| 貴女は若すぎる（1953） | 音楽 |
| 人間魚雷（1953） | 音楽 |
| 黒海賊の娘ヨランダ（1952） | 音楽 |
| アンナ（1951） | 音楽 |
| 鷲の谷（1951） | 音楽 |
| 白い酋長（1951） | 音楽 |
| 地中海の虎（1949） | 音楽 |
| 天使がくれた１２時間（1949） | 音楽 |
| 魔の山（1948） | 音楽 |
| 不幸な街角（1948） | 音楽 |
| 慈悲なき世界（1948） | 音楽 |
| 平和に生きる（1947） | 音楽 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.