アンソニー・ウィルソン

Anthony Wilson

【フィルモグラフィ】

複製人間の島（1976）	製作総指揮,脚本
続・ローズマリーの赤ちゃん／悪魔の子が生まれて８年が経った…（1976）	製作,脚本
アメリカを震撼させた夜（1975）	製作総指揮,脚本
刑事ニューマン・復讐のレクイエム（1974）	脚本
ペーパームーン（1974）	製作総指揮
バナチェック登場／消えた株券の原版（1973）	企画
バナチェック登場／消えた１００万ドルの本（1973）	企画
暗殺者の賭け（1972）	製作
テキサス・ハイウェイ殺人事件（1972）	脚本
バナチェック登場／消えた現金（1972）	企画
バナチェック登場／消えた１０人の皇帝（1972）	企画
バナチェック登場／消えたスーパーカー（1972）	企画
バナチェック登場／消えたバイヨンの十字架（1972）	企画
バナチェック登場／消えたフットボール選手（1972）	企画
バナチェック登場／消えた名画（1972）	企画
ホラーフライト・悪魔の旅客機（1972）	製作
バナチェック登場（1972）	企画
コンピューター殺人事件（1971）	製作,脚本
保安官サム・ケイド（1971）	企画
フォロー・ザ・サン（1961）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.