アンドリュー・スタントン

Andrew Stanton

生年月日 1965/12/03
出身地　アメリカ／マサチューセッツ州ボストン

【フィルモグラフィ】

三体（2024）	監督
バズ・ライトイヤー（2022）	製作総指揮
オビ＝ワン・ケノービ（2022）	脚本
トイ・ストーリー４（2019）	製作総指揮,原案,脚本
ベター・コール・ソウル　（シーズン４）（2018）	監督
ファインディング・ドリー（2016）	監督,脚本,声の出演 :クラッシュ
ひな鳥の冒険（2016）	製作総指揮
アーロと少年（2015）	製作総指揮
トイ・ストーリー・オブ・テラー！（2013）	製作総指揮
ジョン・カーター（2012）	監督,脚本
トイ・ストーリー３（2010）	脚本
カールじいさんの空飛ぶ家（2009）	製作総指揮
ウォーリー（2008）	監督,原案,脚本
マジシャン・プレスト（2008）	製作総指揮
バーニー（2008）	製作総指揮
レミーのおいしいレストラン（2007）	製作総指揮
ピクサー・ストーリー～スタジオの軌跡（2007）	出演
ファインディング・ニモ　３Ｄ（2003）	監督,原案,脚本
ファインディング・ニモ（2003）	監督,原案,脚本,声の出演 :クラッシュ
モンスターズ・インク　３Ｄ（2001）	製作総指揮,脚本
モンスターズ・インク（2001）	製作総指揮,脚本
トイ・ストーリー２　３Ｄ（1999）	脚本
トイ・ストーリー２（1999）	脚本
バグズ・ライフ（1998）	監督,原案,脚本
トイ・ストーリー　３Ｄ（1995）	原案,脚本
トイ・ストーリー（1995）	原案,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.