

ジェームズ・H・ニコルソン

James H. Nicholson

【フィルモグラフィ】

ヘルハウス (1973)	製作総指揮
吸血鬼ブラキュラ (1972)	製作総指揮
誰がルーおばさんを殺したか? (1971)	製作
モルグ街の殺人 (1971)	製作総指揮
嵐が丘 (1970)	製作
H・P・ラヴクラフトの ダンウィッチの怪 (1970)	製作
血まみれギャングママ (1970)	製作総指揮
狂った青春 (1968)	製作
ワイルド・エンジェル (1966)	製作総指揮
火の玉レーサー (1966)	製作
ビキニマシン (1965)	製作
襲い狂う呪い (1965)	製作総指揮
爆笑! ミサイル大騒動 (1965)	製作
ビンゴ・パーティ (1965)	製作
パジャマ・パーティ (1964)	製作
ビキニ・ビーチ (1964)	製作
ムキムキ・ビーチ (1964)	製作
女ヴァンパイア カーミラ (1964)	製作総指揮
やめないで! もっと (1963)	製作
X線の眼を持つ男 (1963)	製作総指揮
性本能と原爆戦 (1962)	製作総指揮
空飛ぶ戦闘艦 (1961)	製作
恐怖の振子 (1961)	製作総指揮
アッシャー家の惨劇 (1960)	製作総指揮
吸血原子蜘蛛 (1958)	製作総指揮
鉛の弾丸 (たま) をぶちかませ (1958)	製作
怪物を造る男 (1958)	製作
恐怖の獣人 (1958)	製作総指揮
暗闇の悪魔・大頭人の襲来 (1957)	製作
女バイキングと大海獣 (1957)	製作総指揮
金星人地球を征服 (1956)	製作総指揮
原子怪獣と裸女 (1956)	製作総指揮
ロボット大襲来 (1954)	脚本