マリオ・バーヴァ

Mario Bava

ジョン・M・オールド ☒ John M. Old

ミッキー・ライオン ☒ Mickey Lion

生年月日 1914/07/31

出身地 イタリア／サン・レモ

没年 1980/04/27

関連人物 ランベルト・バーヴァ（息子）

【フィルモグラフィ】

マリオ・バーヴァ　地獄の舞踏（2000）	出演
ザ・ショック（1976）	監督
新エクソシスト／死肉のダンス（1975）	監督
ラビッド・ドッグズ（1974）	監督,撮影
リサと悪魔（1973）	監督,脚本
処刑男爵（1972）	監督
血みどろの入江（1971）	監督,脚本,撮影
フォー・タイムズ・ザット・ナイト（1971）	監督
ファイブ・バンボーレ（1970）	監督
ロイ・コルト＆ウィンチェスター・ジャック（1970）	監督
クレイジー・キラー／悪魔の焼却炉（1969）	監督,撮影
黄金の眼（1967）	監督,脚本
呪いの館（1966）	監督,脚本
DR. GOLDFOOT AND THE GIRL BOMBS（原題）（1966）	監督
ナイヴス・オブ・ジ・アベンジャー（1966）	監督,脚本
バンパイアの惑星（1965）	監督,脚本
モデル連続殺人！（1963）	監督,製作
白い肌に狂う鞭（1963）	監督
ブラック・サバス／恐怖！三つの顔（1963）	監督,脚本
知りすぎた少女（1963）	監督,脚本,撮影
バイキングの復讐（1962）	監督,撮影
アラジンと女盗賊（1961）	監督
ヘラクレス　魔界の死闘（1961）	監督,脚本,撮影
天空が燃えつきる日（1961）	撮影
血ぬられた墓標（1960）	監督,脚本
ペルシャ大王（1960）	撮影
マラソンの戦い（1960）	撮影
快傑白魔（1959）	撮影
ヘラクレスの逆襲（1959）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

カルティキ／悪魔の人喰い生物（1959）	撮影
ヘラクレス（1958）	撮影
大進軍（1956）	撮影
わが息子暴君ネロ（1956）	撮影
美女の中の美女（1955）	撮影
高校三年（1954）	撮影
警官と泥棒（1951）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.