

ロバート・リスキン

Robert Riskin

生年月日 1897/03/30

出身地 アメリカ／ニューヨーク

没年 1955/09/20

関連人物 エヴェレット・リスキン (兄)
フェイ・レイ (元妻 (死別))
ヴィクトリア・リスキン (娘)

【フィルモグラフィ】

| | |
|------------------|------------|
| Mr. ディーズ (2002) | オリジナル脚本 |
| 夜の乗合自動車 (1956) | 脚本 |
| 花婿来たる (1951) | 原案 |
| 恋は青空の下 (1950) | 脚本 |
| 魔法の町 (1947) | 製作, 原案, 脚本 |
| 風車の秘密 (1944) | 脚本 |
| 群衆 (1941) | 脚本 |
| かれらに音楽を (1939) | 製作 |
| 我が家の楽園 (1938) | 脚本 |
| 失はれた地平線 (1937) | 脚本 |
| 間奏楽 (1937) | 監督 |
| オペラハット (1936) | 脚本 |
| カーニバル (1935) | 原案, 脚本 |
| 俺は善人だ (1935) | 脚本 |
| 其の夜の真心 (1934) | 脚本 |
| 或る夜の出来事 (1934) | 脚本 |
| 一日だけの淑女 (1933) | 脚本 |
| プラチナ・ブロンド (1931) | 脚本 |
| 奇蹟の処女 (1931) | 原作 |