ニコラス・レイ

Nicholas Ray

生年月日 1911/08/07
出身地 アメリカ／ウィスコンシン州
没年 1979/06/16
関連人物 アンソニー・レイ（息子）
グロリア・グレアム（元妻）
スーザン・レイ（妻）

【バイオグラフィ】

■本名はRaymond Nicholas Kienzle。シカゴ建築大学を卒業後、建築や彫刻だけでなく演技を研究するようになる。やがてオーソン・ウェルズらと劇団を設立したり、舞台の助監督などを務める。第二次世界大戦後はブロードウェイやテレビの演出を手掛け、エリア・カザン監督の「ブルックリン横丁」の助監督となる。４９年の「夜の人々」で監督デビューを果たし、５５年の「理由なき反抗」で世界的に有名になった。４８年に女優のグロリア・グレアムと結婚したが４年後に離婚。その後４人の女性と結婚している。７９年に肺ガンのため死亡した。

【フィルモグラフィ】

あまり期待するな（2011）	出演
ニックス・ムービー／水上の稲妻（1980）	監督
アメリカの友人（1977）	出演
ウィ・キャント・ゴー・ホーム・アゲイン（1976）	監督
ジェームズ・ディーンのすべて／青春よ永遠に（1975）	出演
サーカスの世界（1964）	原作
北京の５５日（1963）	監督
キング・オブ・キングス（1961）	監督
バレン（1960）	監督,脚本
暗黒街の女（1958）	監督
エヴァグレイズを渡る風（1958）	監督
にがい勝利（1957）	監督,脚本
無法の王者　ジェシイ・ジェイムス（1957）	監督
黒の報酬（1956）	監督
理由なき反抗（1955）	監督,原案
追われる男（1954）	監督
大砂塵（1954）	監督
マカオ（1952）	監督
ラスティ・メン／死のロデオ（1952）	監督
危険な場所で（1951）	監督,脚本
太平洋航空作戦（1951）	監督
脅迫者（1951）	監督
孤独な場所で（1950）	監督
生まれながらの悪女（1950）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

暗黒への転落（1949）	監督
女の秘密（1949）	監督
夜の人々（1948）	監督
ブルックリン横丁（1945）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.