ロン・シェルトン

Ron Shelton

生年月日 1945/09/15
出身地 アメリカ／カリフォルニア州ウィティア
関連人物 ロリータ・ダヴィドヴィッチ（妻）

【バイオグラフィ】
■幼い頃からスポーツが好きで、バスケットと野球の奨学金を得てウェストモント大学へ進学。卒業後はプロ野球界に入り、AAA国際リーグのロチェスター・レッドウィングに在籍経験もあったが限界を知って１２年後に引退。その後アリゾナ州立大学に入学し直し美術を学び、卒業後デパートなどの装飾の仕事をしながら脚本を執筆。８３年にロジャー・スポティスウッド監督の「アンダー・ファイア」の脚本を書いた事が認められ、８８年に自作の脚本で「さよならゲーム」を演出して監督デビューを果たした。以降スポーツを題材にしたドラマを作り続け、どれも秀作に仕立て上げている。

【フィルモグラフィ】

ハード・プレイ（2023）			オリジナル脚本
LA's FINEST／ロサンゼルス捜査官	（シーズン２）	（2020）	キャラクター創造
LA's FINEST／ロサンゼルス捜査官	（シーズン１）	（2019）	キャラクター創造
ベスト・バディ（2017）			監督,脚本
ハリウッド的殺人事件（2003）			監督,製作,脚本
バッドボーイズ２バッド（2003）			原案,脚本
ダーク・スティール（2002）			監督
マイ スウィート ガイズ（1999）			監督,脚本
ティン・カップ（1996）			監督,脚本
ファイト・マネー（1996）			脚本
タイ・カップ（1995）			監督,脚本
ハード・チェック（1994）			製作総指揮,脚本
ハード・プレイ（1992）			監督,脚本
ブレイズ（1989）			監督,脚本
さよならゲーム（1988）			監督,脚本
タッチ・ダウン’９０（1985）			脚本
アンダー・ファイア（1983）			脚本
ハイジャック・コネクション／クーパーの大仕事（1981）			製作補

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.