

ケン・アダム

Ken Adam

【フィルモグラフィ】

アウト・オブ・タウナーズ (1999)	美術
007／ムーンレイカー (1979)	プロダクションデザイン
007／私を愛したスパイ (1977)	プロダクションデザイン
サロン・キティ (1976)	プロダクションデザイン
シャーロック・ホームズの素敵な挑戦 (1976)	プロダクションデザイン
バリー・リンドン (1975)	プロダクションデザイン
シーラ号の謎 (1973)	プロダクションデザイン
探偵＜スルース＞ (1972)	プロダクションデザイン
007／ダイヤモンドは永遠に (1971)	プロダクションデザイン
チップス先生さようなら (1969)	プロダクションデザイン
チキ・チキ・バン・バン (1968)	プロダクションデザイン
007は二度死ぬ (1967)	プロダクションデザイン
パーマーの危機脱出 (1966)	プロダクションデザイン
007／サンダーボール作戦 (1965)	プロダクションデザイン
国際諜報局 (1964)	プロダクションデザイン
007／ゴールドフィンガー (1964)	プロダクションデザイン
博士の異常な愛情 (1964)	プロダクションデザイン
わらの女 (1964)	プロダクションデザイン
007／ドクター・ノオ (1962)	プロダクションデザイン
ソドムとゴモラ (1961)	プロダクションデザイン
怒りの丘 (1959)	プロダクションデザイン