

鈴木裕光

【フィルモグラフィ】

TOKYO NOIR トウキョーノワール (2004)	プロデューサー
おれさま (2003)	プロデューサー
八月のかりゆし (2003)	共同プロデューサー
NOEL ノエル (2003)	プロデューサー
ROUTE58 (2002)	プロデューサー
八月の幻 (2002)	プロデューサー
ロックンロールミシン (2002)	プロデューサー
RED HARP BLUES レッド・ハープ・ブルース (2002)	プロデューサー
月のあかり (2002)	プロデューサー
記憶の音楽-Gb- (2001)	アシスタントプロデューサー
薔薇の婚礼 真夜中に交わした約束 (2001)	協力プロデューサー
STACY ステーシー (2001)	プロデューサー