

ロバート・S・ベイカー

Robert S. Baker

【フィルモグラフィ】

テンプラーの華麗な冒険 (1978～1979)	製作総指揮
ロジャー・ムーア／陰謀のカーレース (1976)	製作
ダンディ2 華麗な冒険 (1971～1972)	製作
大逆転 (1969)	製作
セイント／フィクションメーカーズ (1967)	製作
王冠を狙う男 (1965)	製作総指揮
ギデオン警部 非情の街 (1964)	製作
セイント／天国野郎 (1962～1968)	製作
海賊島の秘密 (1961)	監督, 製作, 撮影
地獄の炎 (1961)	監督, 製作, 撮影
霧の夜の戦慄 (1960)	監督, 製作, 撮影
死体解剖記 (1959)	製作
生きていた吸血鬼 (1958)	製作
熱砂の海 (1958)	製作
巨大目玉の怪獣～トロレンバーグの恐怖～ (1958)	製作
絞首台三步前 (1956)	製作
失われた時間 (1952)	製作, 原案