

## 富田敏家

### 【フィルモグラフィ】

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| HARAJUKU ～天使がくれた七日間～ (2019)   | 企画協力          |
| 最果てリストランテ (2018)              | 企画協力          |
| 新宿スワンII (2017)                | 共同プロデューサー     |
| 君と100回目の恋 (2016)              | アソシエイトプロデューサー |
| 新宿スワン (2014)                  | 共同プロデューサー     |
| ルパン三世 (2014)                  | キャスティングディレクター |
| クローズEXPLODE (2013)            | アソシエイトプロデューサー |
| サンゴレンジャー (2012)               | プロデューサー       |
| ユダ (2012)                     | 製作            |
| サムライダッシュ (2011)               | 企画プロデュース      |
| シュアリー・サムデイ (2010)             | キャスティングディレクター |
| 白夜 (2009)                     | 企画プロデュース      |
| TAJOMARU (2009)               | キャスティングディレクター |
| ちゃんと伝える (2009)                | 企画プロデュース      |
| ホームレス中学生 (2008)               | プロデューサー       |
| カンフーくん (2007)                 | プロデューサー       |
| クローズZERO (2007)               | アソシエイトプロデューサー |
| 気球クラブ、その後 (2006)              | プロデューサー       |
| 東京大学物語 (2006)                 | プロデューサー       |
| Strange Circus 奇妙なサーカス (2005) | プロデューサー       |
| PLAY BALL プレイボール (2002)       | プロデューサー       |
| 自殺サークル (2002)                 | プロデューサー       |