

高木雅人

【フィルモグラフィ】

シャングリラ・フロンティア ～クソゲーハンター、神ゲーに挑まんとす～ (2023～2024)	色彩設計
転生したら剣でした (2022)	色彩設計
月が導く異世界道中 (2021)	色彩設計
魔女の旅々 (2020)	色彩設計
社長、バトルの時間です！ (2020)	色彩設計
ひとりぼっちの○○生活 (2019)	色彩設計
終末なにしていますか？ 忙しいですか？ 救ってもらっていいですか？ (2017)	色彩設計
ヤマデロイド (2015)	色彩設計
アクエリオンロゴス (2015)	色彩設計
ワンダーモモ (2014)	色彩設計
異能バトルは日常系のなかで (2014)	色彩設計
アラタカンガタリ～革神語～ (2013)	色彩設定
30歳の保健体育 (2011)	色彩設計
這いよる！ニャルアニ リメンバー・マイ・ラブ（クラフト先生） (2010)	エンディング・ 色指定・検査
あにやまる探偵 キルミンずう (2009)	色彩設計
シャンプー王子 (2007)	色彩設定
GUILSTEIN ギルスティン (2001)	色指定検査
高校鉄拳伝 タフ (2001)	色彩設定
紅狼（ホンラン） (1993)	色指定