益田祐美子

【フィルモグラフィ】

グリーフケアの時代に（2023）	プロデューサー
ファンファーレ（2023）	エグゼクティブプロデューサー
バカ塗りの娘（2023）	製作
春に散る（2023）	製作
木樵（2022）	プロデューサー
ハチとパルマの物語（2021）	プロデューサー
ソローキンの見た桜（2019）	プロデューサー
一陽来復　Life Goes On（2017）	プロデューサー
こいのわ　婚活クルージング（2017）	製作
ハイヒール革命！（2016）	製作
サンマとカタール　女川つながる人々（2016）	プロデューサー
シネマの天使（2015）	製作総指揮
瀬戸内海賊物語（2013）	プロデューサー
李藝　最初の朝鮮通信使（2013）	製作,総合プロデューサー
海峡をつなぐ光　～玉虫と少女と日韓歴史ロマン～（2011）	プロデューサー
築城せよ！（2009）	プロデューサー
蘇る玉虫厨子　時空を越えた「技」の継承（2008）	プロデューサー
平成職人の挑戦（2004）	製作総指揮
風の絨毯（2002）	エグゼクティブプロデューサー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.