

デイル・ローナー

Dale Launer

出身地 アメリカ

【フィルモグラフィ】

ザ・ハッスル (2019)	製作総指揮, 原案
いとこのビニー (1992)	製作, 脚本
ラブ・ポジション No. 9 (1992)	監督, 製作, 脚本
ペテン師とサギ師／だまされてリビエラ (1988)	脚本, 製作総指揮
ブラインド・デート (1987)	脚本
殺したい女 (1986)	脚本