ポール・メイソン

Paul Mason

【フィルモグラフィ】

ラスト・ミニッツ（2012）	製作総指揮
HACHI 約束の犬（2008）	製作総指揮
デイ・オブ・ザ・デッド（2008）	製作総指揮
犬の眠る場所（1992）	製作総指揮
ストレンジャーズ／情事の報酬（1991）	出演
ハードカバー／黒衣の使者（1988）	製作総指揮
殺人ホスピタル（1988）	脚本
テネシー・バック／首狩族の秘宝（1988）	製作総指揮,原案
ポリス・スクワッド（1987）	製作
危険な誘惑（1985）	製作,脚本
魔教王国／大陰謀！密林の恐怖の呪い（1976）	製作総指揮
署長マクミラン／ねらわれた名画（1973）	製作,原案
死を呼ぶスキャンダル（1973）	製作
カリフォルニア・キッド（1973）	製作総指揮
署長マクミラン／亡霊の夜（1972）	製作
署長マクミラン／密室の銃声（1972）	製作,脚本
署長マクミラン／愛犬の身代金（1971）	製作
署長マクミラン／エジプトの秘宝（1971）	製作
署長マクミラン／消えた死体（1971）	製作
署長マクミラン／宝石の匂い（1971）	製作
署長マクミラン／もう一人の署長（1971）	製作
署長マクミラン（1971）	製作
ナチ特命指令（1967）	製作,脚本
世界最大のサーカス（1963）	脚本
奇蹟の天使（1961）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.