allcinema

アーネスト・パスカル

Ernest Pascal

【フィルモグラフィ】

インディアン渓谷(1946)	脚本
肉体と幻想(1943)	脚本
ベイジル・ラスボーン版 シャーロック・ホームズ バスカヴィル家の犬(1939)	脚本
軍使(1937)	脚本
勝鬨(1936)	脚本
ロマンス乾杯(1935)	原案,脚本
夫の休息日(1932)	脚本