## allcinema

## テイラー・ハックフォード

Taylor Hackford

生年月日 1945/12/31

出身地 アメリカ/カリフォルニア州サンタバーバラ

関連人物 ヘレン・ミレン (妻)

## 【バイオグラフィ】

■大学で国際法を学び、ボリビアで二年間従軍。帰国後、ロスのテレビ局に入社し、二度のエミー賞を受賞した。78年より映画界入りし、79年の作品 "Teenage Father"でアカデミー賞短編部門にノミネートされた。。翌年 "The Idolmaker"で長編デビューを飾り、次作「愛と青春の旅だち」がヒットして注目される。この作品は、アカデミー賞5部門にノミネートされ、助演男優と主題歌の2部門を受賞。ハックフォード自身も、アメリカ監督協会賞にノミネートされた。84年頃よりプロデューサーとしても活躍、製作を担当した「モハメド・アリ かけがえのない日々」がアカデミー賞長編ドキュメンタリー部門に輝いた。 ヘレン・ミレンと97年に同棲を経て結婚。

## 【フィルモグラフィ】

PARKER/パーカー (2013)	監督,製作
キャスティング・ディレクター ハリウッドの顔を変えた女性(2012)	出演
ラブ・ランチ 欲望のナイトクラブ(2010)	監督,製作
Ray/レイ (2004)	監督,製作,原案
プルーフ・オブ・ライフ(2000)	監督,製作
g:mt (1999)	製作
ディアボロス/悪魔の扉(1997)	監督
モハメド・アリ かけがえのない日々(1996)	製作
黙秘(1995)	監督,製作
ブラッド・イン ブラッド・アウト(1993)	監督,製作
ディフェンスレス/密会(1991)	製作総指揮
クイーンズ・ロジック/女の言い分・男の言い訳(1991)	製作総指揮
愛を殺さないで (1991)	製作総指揮
ペテン師ハリーの大逆転(1991)	製作総指揮
ロング・ウォーク・ホーム(1990)	製作総指揮
ルーフトップ (1989)	製作総指揮
熱き愛に時は流れて(1988)	監督,製作
チャック・ベリー/ヘイル・ヘイル・ロックンロール(1987)	監督
ラ★バンバ (1987)	製作
ホワイトナイツ/白夜(1985)	監督,製作
カリブの熱い夜(1984)	監督,製作
愛と青春の旅だち(1982)	監督
THE IDOLMAKER (原題) (1980)	監督