

ミルトン・クラスナー

Milton Krasner

ミルトン・R・クラスナー ☒ Milton R. Krasner

生年月日 1904/02/17

出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク

没年 1988/07/16

【フィルモグラフィ】

刑事コロombo／ルーサン警部の犯罪 (1976)	撮影
署長マクミラン／ねらわれた名画 (1973)	撮影
署長マクミラン／亡霊の夜 (1972)	撮影
署長マクミラン／密室の銃声 (1972)	撮影
署長マクミラン／もう一人の署長 (1971)	撮影
続・猿の惑星 (1970)	撮影
くちづけ (1969)	撮影
夕陽よ急げ (1967)	撮影
聖バレンタインの虐殺／マシンガン・シティ (1967)	撮影
ベネチタ事件 (1966)	撮影
歌え！ドミニク (1966)	撮影
レッドライン7000 (1965)	撮影
メイド・イン・パリ (1965)	撮影
いそしぎ (1965)	撮影
さよならチャーリー (1964)	撮影
不時着 (1964)	撮影
マンハッタン物語 (1963)	撮影
坊やの作戦命令 (1963)	撮影
ハートでキッス (1963)	撮影
うしろへ突撃！ (1963)	撮影
けっさくなエディ (1963)	撮影
明日になれば他人 (1962)	撮影
西部開拓史 (1962)	撮影
渇いた太陽 (1962)	撮影
黙示録の四騎士 (1961)	撮影
キング・オブ・キングス (1961)	撮影
蒼い渚 (1961)	撮影
ベルズ・アー・リンギング (1960)	撮影
肉体の遺産 (1959)	撮影
断絶の嵐 (1959)	撮影
愛ふたたび (1959)	撮影

ある微笑 (1958)	撮影
愛の贈物 (1958)	撮影
よろめき休暇 (1957)	撮影
めぐり逢い (1957)	撮影
島の女 (1957)	撮影
バス停留所 (1956)	撮影
黒の誘惑 (1956)	撮影
雨のランチプール (1955)	撮影
夢去りぬ (1955)	撮影
七年目の浮気 (1955)	撮影
デジレ (1954)	撮影
愛の泉 (1954)	撮影
ディミトリアスと闘士 (1954)	撮影
悪の花園 (1954)	撮影
デッドラインU.S.A (1952)	撮影
人生模様 (1952)	撮影
モンキー・ビジネス (1952)	撮影
狙われた駅馬車 (1951)	撮影
うわさの名医 (1951)	撮影
イヴの総て (1950)	撮影
復讐鬼 (1950)	撮影
三人の帰宅 (1950)	撮影
ママの青春 (1949)	撮影
罨 (1949)	撮影
他人の家 (1949)	撮影
美しき被告 (1949)	撮影
二重生活 (1947)	撮影
卵と私 (1947)	撮影
ミネソタの娘 (1947)	撮影
暗い鏡 (1946)	撮影
恋愛超特急 (1946)	撮影
無宿者 (1945)	撮影
緋色の街／スカーレット・ストリート (1945)	撮影
飾窓の女 (1944)	撮影
アラビアン・ナイト (1942)	撮影
フランケンシュタインの幽霊 (1942)	撮影
凸凹宝島騒動 (1942)	撮影
スポイラース (1942)	撮影
透明人間の逆襲 (1940)	撮影
あきれたサーカス (1939)	撮影
嫌疑者 (1934)	撮影