

アンリ・ペルサン

Henri Persin

【フィルモグラフィ】

華麗なる対決（1971）	撮影
エル・コンドル（1970）	撮影
傷だらけの用心棒（1969）	撮影
軍曹（1968）	撮影
アンジェリク 5／アンジェリクとスルタン（1968）	撮影
アンジェリク 4／金髪の女奴隷（1967）	撮影
追撃イスタンブール要塞（1966）	撮影
凶悪犯（1966）	撮影
アンジェリク 3／太陽王とアンジェリク（1966）	撮影
アンジェリク 2／ヴェルサイユへの道（1965）	撮影
アンジェリク／はだしの女侯爵（1964）	撮影
剣豪パルダヤンの逆襲（1963）	撮影
史上最大の作戦（1962）	撮影
栄光のジャングル（1961）	撮影
ブラコ（1955）	撮影