

マッシモ・ガウディオソ

Massimo Gaudioso

出身地 イタリア

【フィルモグラフィ】

私は刑事ロボスコ	南イタリアの事件簿	(シーズン2)	(2023)	脚本
私は刑事ロボスコ	南イタリアの事件簿	(シーズン1)	(2021)	脚本
ドッグマン		(2018)		原案, 脚本
五日物語	ー3つの王国と3人の女ー	(2015)		脚本
リアリティー		(2012)		原案, 脚本
それは息子だった		(2012)		脚本
ダーク・オブ・シティ	ーTATANKAー	(2011)		脚本
ゴモラ		(2008)		脚本
女主人の秘密		(2008)		脚本
剥製師		(2002)		脚本