

与那覇政之

【フィルモグラフィ】

いつも月夜に米の飯（2018）	撮影監督
阿修羅少女（アシュラガール） ～BL00D-C 異聞～（2017）	撮影
台風一家（2014）	撮影監督
星座（2013）	撮影監督
ボン脳即菩薩（2013）	撮影, 編集, 照明
ハーメルン（2013）	撮影
ドキュメント 灰野敬二（2012）	撮影監督
ふきだまりの女（2012）	撮影, 照明
デルタ 小川国夫原作オムニバス（2010）	監督, 脚本, 撮影, 編集
美代子阿佐ヶ谷気分（2009）	撮影
U S B（2009）	撮影
ドモ又の死（2007）	撮影
サバイブ # 2（2005）	撮影
僕は一日で駄目になる（2005）	撮影
float（2003）	撮影監督