

渡辺康子

【フィルモグラフィ】

五等分の花嫁∞（2023）	色彩設計
アサルトリリィ ふるーつ（2021～2022）	色彩設計
美少年探偵団（2021）	色彩設計
池袋PRアニメ（2019）	色彩設計
続・終物語（2019）	色彩設定
3月のライオン（第2シリーズ）（2017）	色彩設計
終物語 「まよいヘル」「ひたぎランデブー」「おうぎダーク」（2017）	色彩設計
3月のライオン（第1シリーズ）（2016）	色彩設計
暦物語（2016）	色彩設定
クビキリサイクル 青色サヴァンと戯言遣い（2016）	色彩設計
ニセコイ：OVA「シンコン」「マジカルパティシエ小咲ちゃん!!」（コミックス21巻）（2016）	色彩設計
ニセコイ：（2015）	色彩設計
終物語（2015）	色彩設定
〈物語〉シリーズ セカンドシーズン 花物語 するがデビル（2014）	色彩設定
幸腹グラフィティ（2014）	色彩設定
京四郎と永遠の空（2006）	色彩設計