大江崇允

【フィルモグラフィ】

鯨の骨（2023）	監督,脚本
ワンダーハッチ -空飛ぶ竜の島-（2023）	原案,脚本
すべて忘れてしまうから（2022）	監督,脚本
ガンニバル（2022）	脚本
ドライブ・マイ・カー（2021）	脚本,監督補
キン肉マン　THE LOST LEGEND（2021）	構成
アスリート　～俺が彼に溺れた日々～（2018）	監督
恋のツキ（2018）	脚本
君は放課後、宙を飛ぶ（2018）	監督
適切な距離（2011）	監督,脚本
夕暮れ（2010）	エグゼクティブプロデューサー
花の袋（2008）	企画プロデューサー,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.